



DC
COMICS™

12
JUN 13

DIE
NACHT DER EULEN

BATMAN®

**DAS NEUE
DC-UNIVERSUM**

SCOTT
SNYDER
GREG
CAPULLO



panini COMICS
www.paninicomics.de

Capullo
12

Aus der Feder von
Jarvis Pennyworth:



Schatten schleichen
durch Wayne Manor,
und ich fürchte um
meine Sicherheit.

Aber so sehr ich um mich selbst
fürchte, so habe ich doch noch
mehr Angst um Dich.

Mein
geliebter Sohn,
Alfred...



Sollte ich die Reise zu-
rück nach Großbritan-
nien nicht überleben,
ist es unbedingt not-
wendig, dass Du
diese Zeilen liest.



Du siehst es als Deine Pflicht, meinen Platz bei den Waynes einzunehmen, sollte ich in den Ruhestand gehen oder frühzeitig versterben.

Ich weiß, Du glaubst, dass ich das wünsche.



Und so war es lange Zeit, Alfred. Aber jetzt nicht mehr.

Ich beschwöre Dich, Sohn: Wenn Du nur eine Zeile dieses eitigen Briefes ernst nimmst, dann lass es sein!



Komm nie in dieses Haus.



Niemals.

Denn es liegt ein Geheimnis auf dem Hause Wayne, das nur die Bediensteten der Familie kennen.

Und dieses Geheimnis lautet: Diese Familie, dieses Haus, der Boden, auf dem ich wandle, sind verflucht.



Wenn ich es nur früher
gesehen und begriffen
hätte, Alfred.



Aber ich war
blind.



Oder eher
geblendet von der
Erhabenheit der Waynes
und der Geschichte
ihrer Bluttinie.



Das dunkle
Erbe und die
Schatten auf
den Porträts
konnte ich
nicht sehen.



Oder die
Gefahr...

Die furchtbare
Gefahr.



ICH SEHE
DICH...



KRACK

ICH SEHE
DICH, JARVIS
PENNYWORTH...





"... UND ICH
KOMME DICH HOLEN,
ALTER MANN."



Der Gedanke, Dich nie
mehr lachen und auf der
Bühne stehen zu sehen,
Deiner Hochzeit nicht
beivohnen zu können
und meine Enkelkinder
nie zu halten...

KOMM
SCHON, DU VER-
FLIXTES--

CHKK



... bricht mir das
Herz. Ich bereue es
so sehr, Dich in den
letzten Jahren nicht
öfter gesehen zu
haben.

Aber ich habe
oft an Dich
gedacht.

Und im Grunde waren all die
Mühen und die Zeit, die ich in den
Dienst an Martha und Thomas
Wayne und ihren kleinen Sohn
investierte...



... eigentlich für Dich, Alfred.

Denn ich war überzeugt, wenn ich mein Bestes gebe, würde ich nicht nur diesem Haus und dieser Familie dienen, sondern auch Deiner Zukunft, mein Sohn.



Vor allem in Hinblick auf den jungen Master Wayne, von dem ich immer annahm, dass Du ihm dienen würdest.

Ich liebte und sorgte für ihn, damit er es Dir eines Tages vergelten würde.

Zumindest glaubte ich damals daran.



Vielleicht habe ich mich auch selbst belogen, Alfred. Vielleicht verlor ich mich in dem Glück dieser Tage mit dieser jungen Familie.

Aber es waren gute Zeiten, Sohn, zumindest...



... für eine Weile.



MIR REICHT'S, THOMAS.



DIESER KORRUPTTE, KURZSICHTIGE IDIOT VON BÜRGERMEISTER HAT FÜNF WEITERE SCHULEN SCHLIESSEN LASSEN.

LIND DAS NUR, WEIL DIE SCHULEN IHM KEIN GELD EINBRACHTEN. ES IST EKELHAFT.



NUN, DEM WERDE ICH WAS ERZÄHLEN, WENN ER DAS NÄCHSTE MAL KOMMT UND UM SPENDEN BITTET.



WIR MÜSSEN MEHR TUN ALS DAS, THOMAS. ES WIRD ZEIT-- UND DU WEISST ES.

ICH WILL, DASS GOTHAM EIN ORT WIRD, DEN JEDES KIND MIT STOLZ SEIN ZUHAUSE NENNEN KANN.



WAS MEINST DU, JARVIS? WIRD ES ZEIT FÜR UNS, DAS NEST ZU VERLASSEN?



GLUTE IDEE, MADAM.

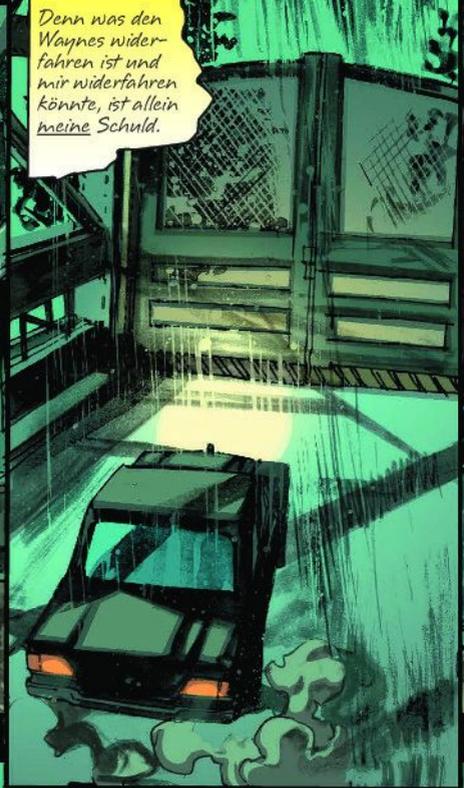
Wie falsch wir doch lagen, Sohn.



Ich zögere, die nächsten Zeilen zu schreiben, denn die Versuchung, alles, was folgte, auf Martha Wayne zu schieben, ist sehr groß.



Und gerade weil diese Zeiten für Dich bestimmt sind, schäme ich mich, die Wahrheit zu schreiben.



Denn was den Wagnes widerfahren ist und mir widerfahren könnte, ist allein meine Schuld.



KRAASH!



VERSPERRT?
ABER WIE--

Das ist die grausame Wahrheit, Junge.



Ich war es...



NEIN.

... der uns alle
verdämmt
hat.

KR
AAK

DER UNTERGANG DES HAUSES WAYNE

AUTOREN SCOTT SNYDER & JAMES TYNION IV
KÜNSTLER RAFAEL ALBUQUERQUE
FARBEN DAVE MCCAIG · US-REDAKTION MIKE MARTS
ÜBERSETZER STEVE KUPS
LETTERING WALPROJECT
BATMAN GESCHAFFEN VON BOB KANE