



DC
COMICS



LEE BERMEJO

BATMAN

NOËL



DC★PREMIUM

Okay, willst du,
dass ich dir eine
Geschichte
erzähle?



Ich will ehrlich sein,
mir liegt das nicht so.

Mein Vater, Mensch,
der konnte das! Wenn der
eine Geschichte erzählte,
hat sie dich vom ersten
Satz an gepackt...

... und du bist ganz still sitzen
geblieben und hast dich nicht mehr
gerührt. Ja, Geschichten erzählen
konnte mein Vater wohl am besten.
Frag mal meine Mutter.





Ich kann besser mit
den HÄNDEN umgehen.

Diese Geschichte, die
ist wirklich gut. Ich
weiß noch, wie mein
Vater sie mir zu Weih-
nachten erzählte.

Er war ganz schön besoffen.
Zuerst dachte ich, er saugt sich
das einfach so aus den Fingern,
aber am Ende passte alles
zusammen.

Ich warn dich lieber
vor. In dieser Ge-
schichte passieren
ziemlich KRASSE
Dinge. Nicht ganz
leicht zu verdauen.



Aber vorher müssen
wir noch was
klären...

Damit diese Geschichte
Sinn macht, damit sie
dir auch IRGENDWAS
sagt, musst du an
etwas GLAUBEN.

An etwas SEHR
Wichtiges.



WUMP


Daran, dass sich Menschen
ÄNDERN können.



A comic book panel showing Batman's legs and feet as he steps on a snowy rooftop. The scene is set in a city with snow-covered buildings and a dark, overcast sky. The sound effect 'RUNCH RUNCH RUNCH RUNCH RUNCH' is written across the middle of the panel. In the foreground, a dark, crumpled fabric, likely part of Batman's cape, is visible. The overall atmosphere is cold and dramatic.

Ich meine das im positiven Sinn.
Dass sie was **BESSERES** aus
sich machen können...

RUNCH RUNCH RUNCH RUNCH RUNCH

A detailed illustration of a snowy rooftop in a city. In the foreground, there are several water towers and a brick chimney. The middle ground shows a dense urban landscape with various buildings, some with graffiti. In the background, a bright, glowing bird-like figure flies across a sky filled with falling snow. The overall atmosphere is cold and dramatic.

Ich rede davon, dass jemand
üble Gewohnheiten und seine
schlechte Erziehung komplett
ablegen kann. Dass er, wenn
er ein mieses Blatt hat, den
MUMM aufbringt, ein neues
Spiel zu beginnen.

Es ist sicher schwer für dich, das zu
begreifen. Du bist noch ein KIND. Aber
wenn die Menschen älter werden, verläuft
Ihr Leben in festen Bahnen. Viele ändern
sich nie. Sie haben Angst davor.
Sie starren in den Abgrund...

... und trauen sich nicht, darüber
HINWEGZUSPRINGEN.



Viele WOLLEN sich ändern, UNBEDINGT. Aber ihr Blatt ist einfach zu schlecht.

Schau dir zum Beispiel den guten Bob an. Der würde fast alles an seinem Leben ändern, wenn er nur könnte.

Bob kann eine Menge wegstecken. Dummerweise besteht sein Leben NUR aus Rückschlägen. War schon IMMER so. Und er muss sich um seine Familie kümmern. Hat einen kranken Sohn...

THE JOKER ESCAPES!
MADMAN'S LOSS AGAIN

Sein Job? Nun, sagen wir einfach mal, Träume sehen anders aus...

Eine Sack-
gasse in einer
Stadt VOLLER
Sackgassen.

Und sein BOSS?!? Über
den red ich besser gar
nicht. Klarer Fall von
HALSABSCHNEIDER. Ein
Unmensch, der sich nur
um sein Geld kümmert...



... um sonst NICHTS.
Viele flüstern seinen
Namen nur, haben
Angst, ihn laut
auszusprechen.

Wie hieß er noch
gleich? Mir liegt's
auf der Zunge.