

# ANGEL & FAITH™

BAND 2 DER NEUEN SERIE!

## VATERFREUDEN

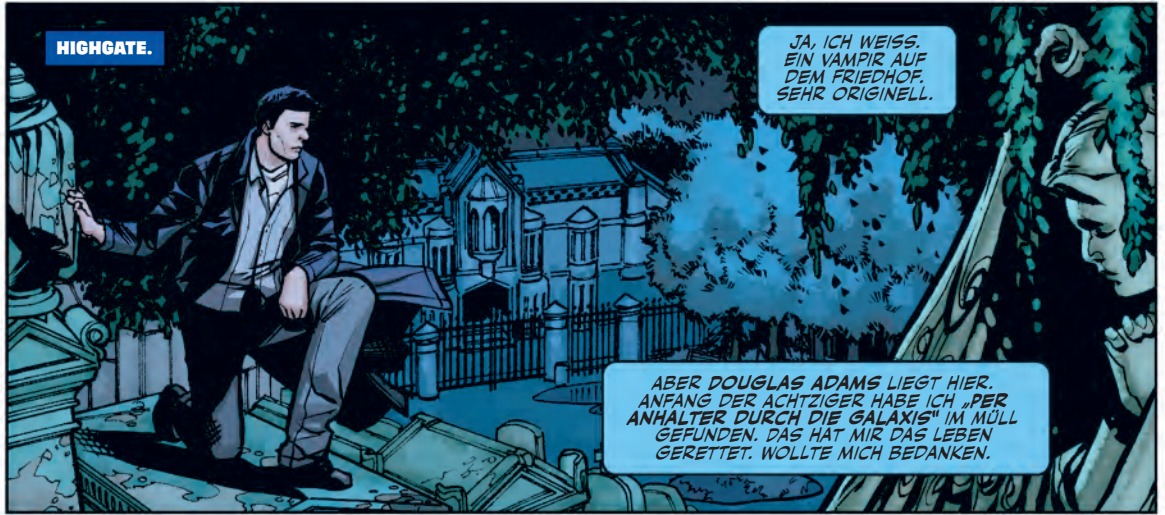


JOSS  
WHEDON

CHRISTOS  
GAGE

REBEKAH  
ISAACS

CHRIS  
SAMNEE



HIGHGATE.

JA, ICH WEISS.  
EIN VAMPIR AUF  
DEM FRIEDHOF.  
SEHR ORIGINELL.

ABER DOUGLAS ADAMS LIEGT HIER.  
ANFANG DER ACHTZIGER HABE ICH „PER  
ANHÄLTER DURCH DIE GALAXIS“ IM MÜLL  
GEFUNDEN. DAS HAT MIR DAS LEBEN  
GERETTET. WOLLTE MICH BEDANKEN.



HIER GAB  
ES NOCH ETWAS  
ANDERES.

ABER ES IST WEG.  
DAS IST EIN PROBLEM.

# Vaterliebe

TEIL  
EINS



DENN ICH RIECHE  
BLUT.

HIGHGATE IST WOHLHABEND. DIE LEUTE HIER HÖREN RAY DAVIES UND ROD STEWART. ABER ES GIBT AUCH HÄUSER MIT SOZIALWOHNUNGEN FÜR SENIOREN.

DAHIN FÜHRT DIE SPUR. VERDAMMT, ÜBERALL VERWÖHNTE STARS, ABER ES MUSS AUSGERECHNET WELTKRIEGSVETERANEN TREFFEN ...

N'ABEND.

SIE SCHEINEN MIR ZU JUNG, UM HIER ZU WOHNEN.

ALSO, ICH ... SUCHE NUR EINEN FREUND.

STIMMT WAS NICHT?

NEIN, DAS IST HIER NORMAL. EIN RENTNER HAT SEINE TOCHTER NICHT ANGERUFEN. SIE WILL, DASS WIR MAL NACHSEHEN.

NORMAL SIND DIE ALTEN NUR IM PUB ODER SCHLAFEN, ABER MANCHMAL ... NA JA, SIND HALT KEINE 18 MEHR.

ICH GEHE VOR.

WER VON UNS BEIDEN TRÄGT HIER EINE UNIFORM?

STIMMT. SORRY, NACH IHNEN.

BOAH, DER GESTANK ...

GEHEN SIE LIEBER. WER WEISS, WIE LANGE DER KERL HIER SCHON LIEGT. DAS KÖNNTE ...



WEG.

ICH HABE  
DIE KRANK-  
HEIT ...  
... HERAUS-  
GESCHNITTEN.

GROSSER  
GOTT ...

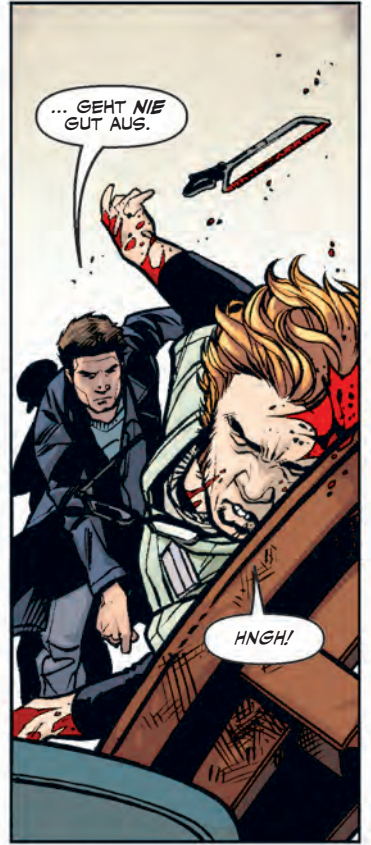


ICH KANN EUCH AUCH HELFEN!

AAHH!



MIR ZU HELFEN ...



... GEHT NIE GUT AUS.

HNGH!



NETT. JUDO?

SO WAS IN DER ART.

SORRY, ABER SIE MÜSSEN DEN RAUM VERLASSEN. TATORT UND SO ...

SIE KÖNNEN AN DER TÜR BLEIBEN. IST EINER VON DENEN IHR FREUND?



NEIN. ER WAR WOHL SCHON LÄNGER NICHT MEHR HIER.

HIGHGATE-FRIEDHOF. 1972.

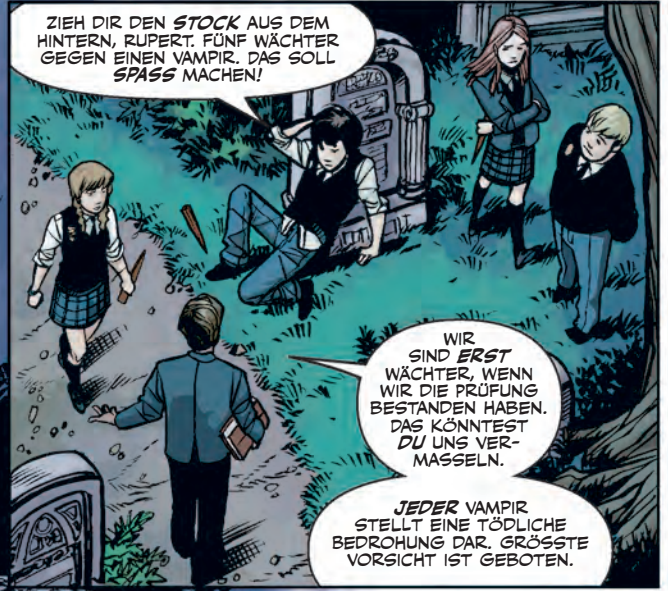


STIRB,  
UNTOTER!

ERGSTENS ...  
EINEM UNTOTEN MIT  
DEM TOD ZU DROHEN, IST  
EIN OXYMORON. ZWEITENS  
... ICH LEBE, ABER NICHT  
WEGEN DIR.

DRITTENS ...  
KONZENTRIERE  
DICH, VERDAMMT  
NOCH MAL,  
PHILIP!

AAA!  
HÖR AUF!



ZIEH DIR DEN **STOCK** AUS DEM  
HINTERN, RUPERT. FÜNF WÄCHTER  
GEGEN EINEN VAMPIR. DAS SOLL  
**SPASS** MACHEN!

WIR  
SIND **ERST**  
WÄCHTER, WENN  
WIR DIE PRÜFUNG  
BESTANDEN HABEN.  
DAS KÖNNTEST  
**DU** UNS VER-  
MASSELN.

**JEDER** VAMPIR  
STELLT EINE TÖDLICHE  
BEDROHUNG DAR. GRÖSSTE  
VORSICHT IST GEBOTEN.



WIR HABEN DOCH SCHON  
DUTZENDE GEPFÄHLT, LUCY ALLEIN  
ZWANZIG. DIE HÄLT GERN WAS  
HARTES IN DER HAND.

GANZ SCHÖN  
FRECH.

HÖRT AUF.  
DAS IST KEIN  
STRANDURLAUB.



DIES IST UNSERE ERSTE MISSION OHNE ÜBERWACHUNG. WIR WISSEN NICHTS.

DIE PRESSE SPRICHT VOM „HIGHGATE-VAMPIR“. ABER ES KÖNNTE GENAU SO GUT EIN NEST SEIN ODER ...

... EIN BETRÜNKENER ODER EINSAME LEUTE, DIE AUFMERKSAMKEIT BRAUCHEN.

LOCKER BLEIBEN, RUPERT. DU BIST UNSER SPRECHER. NICHT DER OBERARZCH.



ICH STIMME RUPERT ZU. UNSERE NOTEN HÄNGEN NICHT NUR VON RESULTATEN AB, SONDERN AUCH VON UNSEREM VERHALTEN, WIE ...

DA!

*Rupert Giles' Tagebuch:  
Als ich ihn sah, wusste ich sofort,  
dass etwas nicht stimmte.*

ENDLICH.





PHILIP, WART!

FÜHLST DU DAS BÖSE? DAS IST KEIN MENSCH.



DAS IST UNSERE PRÜFUNG.

Der arme Philip - den ich eigentlich mochte - missverstand meine Warnung.

Ich fürchtete nicht, dass es ein Mensch sein könnte. Oder ein Vampir.



KRNCH



Ich befürchtete etwas ganz anderes.

OH ...

Leider hatte ich recht.



Ein Loroophage-Dämon ist viel stärker und tödlicher als jeder Vampir.

Er nutzt seinen Rüssel und seine nadelgleichen Finger, um Gefühle und Emotionen, vor allem der üblen Art, aus seinen Opfern zu saugen. Ein Prozess, der in der Regel tödlich ist.

**EEEAAGHH!**



Er ernährt sich von Traumata.

PHILIP!



Zehn Jahre lang hatte man uns mit verhungerten Vampiren eingesperrt, uns Höllendimensionen gezeigt, die jeden anderen in den Wahnsinn getrieben hätten. So viel Schrecken.



So, als hätte man uns für die Schlachtung gemästet.



Ich hatte mich nie getraut, Charlotte, eine intelligente, schöne junge Frau, zum Tee zu bitten, und nun wurde ihr Tod Teil meiner beeindruckenden Sammlung traumatischer Erinnerungen.



Mein Verstand spülte dieses Trauma, zusammen mit all den anderen, nach oben, und ich wusste, dass ...

... ich wahnsinnig sterben würde.



Doch da tauchten die erwachsenen Wächter, die uns benoten und im Notfall eingreifen sollten, endlich auf.



Unter ihnen mein Vater.



Es schien eine Ewigkeit zu dauern, aber es waren nur Sekunden.

Auch sie waren der Kreatur nicht gewachsen, aber sie war bereits satt.



Mit einem Satz ließ sie die Störenfriede hinter sich.



So starb nur ein Teil von mir ...



... mein letztes bisschen Unschuld.

Die Beziehung zu meinem Vater war bereits angespannt. Es wurde nicht besser.

MÖRDER!

WIR HABEN NICHTS GEHANT! WENIGER ALS NICHTS ... DU HAST UNS WIE LÄMMER ZUR SCHLACHTBANK GEFÜHRT!

EIN TRAGISCHER FEHLER. WIR HIELTEN DEN HIGHGATE-VAMPIR FÜR GENAU DAS, SONST HÄTTEN WIR EUCH NICHT ...

ES WAR ZU FRÜH!

MEINE PRÜFUNG KAM AUCH ZU FRÜH. SO IST DAS BEI JEDEM. WIR VOM RAT VERSUCHEN, EUCH ALLES BEIZUBRINGEN UND FEHLER ZU VERMEIDEN, ABER TROTZDEM ...

WIR SIND WÄCHTER. DER TOD IST TEIL DES LEBENS, DAS WIR GEWÄHLT HABEN.

„GEWÄHLT“? DAS HABE ICH NIE GETAN.

MIT ZEHN JAHREN SAGTE MAN MIR, ICH MÜSSTE JETZT WÄCHTER WERDEN. DANN STUDIERT E ICH HORROR UND TOD, ZUSAMMEN MIT LATEIN UND GEOMETRIE.

SCHLECHTE WORTWAHL. DAS ÜBERNATÜRLICHE IST UNSER SCHICKSAL, RUPERT. WIR KÖNNEN IHM NICHT ENTKOMMEN, WIR MÜSSEN UNS IHM STELLEN.

ZUR HÖLLE DAMIT UND ZUR HÖLLE MIT DIR. ICH WERDE JETZT WÄHLEN, ZUM ERSTEN MAL IN MEINEM LEBEN.

WAS DU TUST - WAS DU BIST - IST OBSZÖN.

DAS MACHE ICH NICHT MIT.

Mit der Rechtschaffenheit der Jugend ließ ich das Leben eines Wächters hinter mir ... aber nicht dunkle Magie und Tod.

Doch davon erzähle ich später.

Der Schmerz, den der Geist ertragen kann, ist begrenzt.

LONDON. HEUTE.

ER HAT MICH UNERLAUBT GEBISSEN.

KEINE ANGST. IST NICHT TIEF ...



HAU REIN, NADIRA.



FAPP



FAITH?



WAS ZUR HÖLL...?

SCHAUT MAL GENAUER.

FEHLEN DA NICHT DIE FÄNGE UND DIE STIRNHUBBEL?



EIN ... MENSCH?

HALT DEIN LÜGENMAUL! ICH BIN EIN WESEN DER NACHT!



SIE WOLLTE MICH NICHT ZUM VAMPIR MACHEN, ALSO HABE ICH DAS SELBST GETAN.

JETZT BIN ICH WIE SIE.

ICH KANN DAS AUCH FÜR EUCH ...



RUF DIE BULLEN UND EINEN KRAKENWAGEN FÜR DAS OPFER.

ICH HÄTTE IHN BEINAHE ERMORDET.



FAITH, ICH WOLLTE DAS NICHT ...

SCHON GUT, IST GAR NICHT MAL SCHLECHT.

ICH HAB'S NUR GEMERKT ...



"... WEIL MIR DAS AUCH PASSIERT IST."



ICH HABE DAFÜR BEZAHLT, UND NUN KONNTE ICH DESWEGEN EIN LEBEN RETTEN.

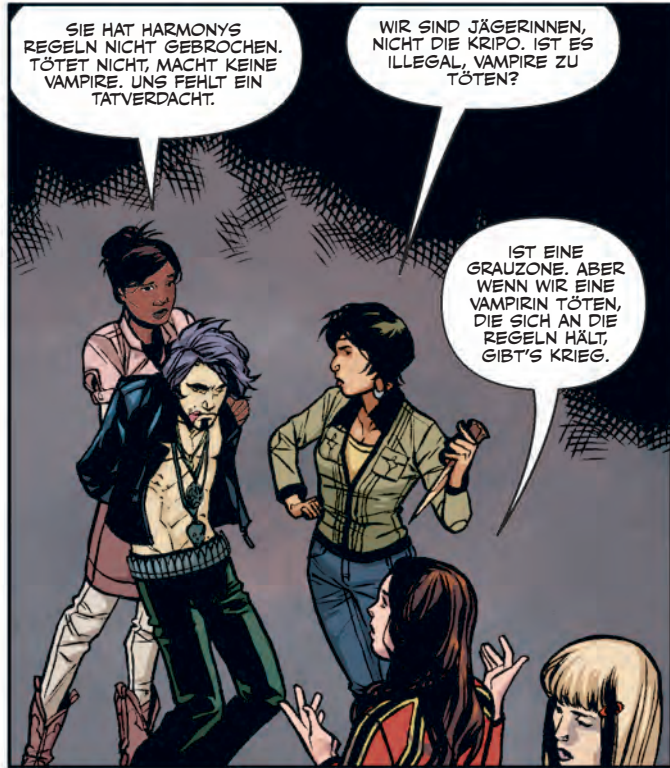
ALLES OKAY, ODER?



WOLLEN WIR WETTEN, WER DIESE „SIE“ IST, DIE ER LIEBT?

MÜTTER OBERIN NATÜRLICH. DER TYP HAT 'NEN KNALL. ALS DIE NEUE „IT“-VAMPIRIN IHN ABLEHNTE, IST BEI IHM 'NE SICHERUNG DURCHGEBRANNT.

KÖNNEN WIR SIE JETZT JAGEN?



SIE HAT HARMONYS REGELN NICHT GEBROCHEN. TÖTET NICHT, MÄCHT KEINE VAMPIRE. UNS FEHLT EIN TATVERDACHT.

WIR SIND JÄGERINNEN, NICHT DIE KRIPO. IST ES ILLEGAL, VAMPIRE ZU TÖTEN?

IST EINE GRAUZONE. ABER WENN WIR EINE VAMPIRIN TÖTEN, DIE SICH AN DIE REGELN HÄLT, GIBT'S KRIEG.



WIR BRAUCHEN EINEN GRUND. ICH KÜMMERE MICH DARUM.

DIE MEISTEN VAMPIRE HABEN EIN PAAR LEICHEN IM KELLER.

**DACH DES EHEMALIGEN  
HAUSES VON RUPERT GILES.**

MUTTER OBERIN?  
SIE ZIEHT DIE GOTHS  
WIE FLIEGEN AN, HÄLT SICH  
ABER AN DIE REGELN.

SOWEIT WIR  
WISSEN, SIE HÄLT  
SICH BEDECKT UND  
BENUTZT EIN  
ALIAS.

ICH AUCH.  
VIELE WÄHLEN EINEN  
NEUEN NAMEN, WENN SIE  
SICH VERWANDELN. HAT  
TRADITION.

OKAY, SIE INTERESSIERT DICH  
NICHT, ABER SIE HAT ETWAS VOR.  
DAS WAR SCHON DER ZWEITE  
IRRE, DER MIT IHR ZU  
TUN HATTE.

IRRE?  
WEIL SIE  
VAMPIRE SEIN  
WOLLTEN?

WEIL IHNEN  
EIN PAAR FLAGSCHEN  
IM KASTEN FEHLEN.  
IHR LEBEN UND DAS  
ANDERER IST IHNEN  
EGAL.

ICH BIN SO  
EINEM AUCH  
BEGEGNET.

ICH  
DACHTE, DU  
KÜMMERST DICH  
NUR UM GILES'  
RÜCKKEHR?

HAT DAMIT ZU  
TUN.

ICH HABE  
ÜBERPRÜFT, WAS  
IN SEINEM TAGEBUCH  
ÜBER LOROPHAGE-  
DÄMONEN STAND.  
DIE HALTEN  
JAHRZEHNTELANG  
WINTERSCHLAF.

WENN DIE  
„STERNE DER  
ALTEN, DIE SIE  
GEBORN HABEN,  
LEUCHTEN“,  
ERWACHEN SIE.

ANDERS  
GESAGT ...  
JETZT.



HAUS VON ALASDAIR COOMES.

EIN LOROPHAGE-DÄMON SORGT FÜR EINE EPIDEMIE DES WAHNS? UNWAHRSCHEINLICH.

DIE WÄCHTERAKTEN STIMMEN. MANCHE OPFER WERDEN VERRÜCKT ... WEIL SIE SICH ALL IHREN TRAUMATA GLEICHZEITIG STELLEN MÜSSEN.

ABER NUR, WENN DER ANGRIFF **UNTERBROCHEN** WIRD. DIE LOROPHAGI HANDELN INSTINKTIV. SIE SAUGEN IHR OPFER AUS UND TÖTEN ES.

GILES WURDE NICHT VERRÜCKT.

DER ANGRIFF WURDE SOFORT UNTERBROCHEN. UND SIE KANNTEN IHN NICHT ALS RIPPER. WER MAGIE SO RÜCKSICHTSLOS EINSETZT, HANDELT NICHT RATIONAL.

OH MANN. ER WAR JUNG UND DUMM, NICHT MANSON.

ER HAT DAS NICHT SO GEMEINT. WARUM LÄSST DIESER DÄMON SEINE OPFER AM LEBEN? ER KANN DOCH NICHT STÄNDIG UNTERBROCHEN WERDEN?

IST DAS ABSICHT? **KONTROLLIERT** IHN JEMAND?

INTERESSANTE IDEE. ABER SIE SIND RECHT **MAGIE-RESISTENT**.

VIELLEICHT HYPNOSE? ABER DAS MÜSSTE SCHON EIN TOLLER HYPNOTISEUR SEIN ...

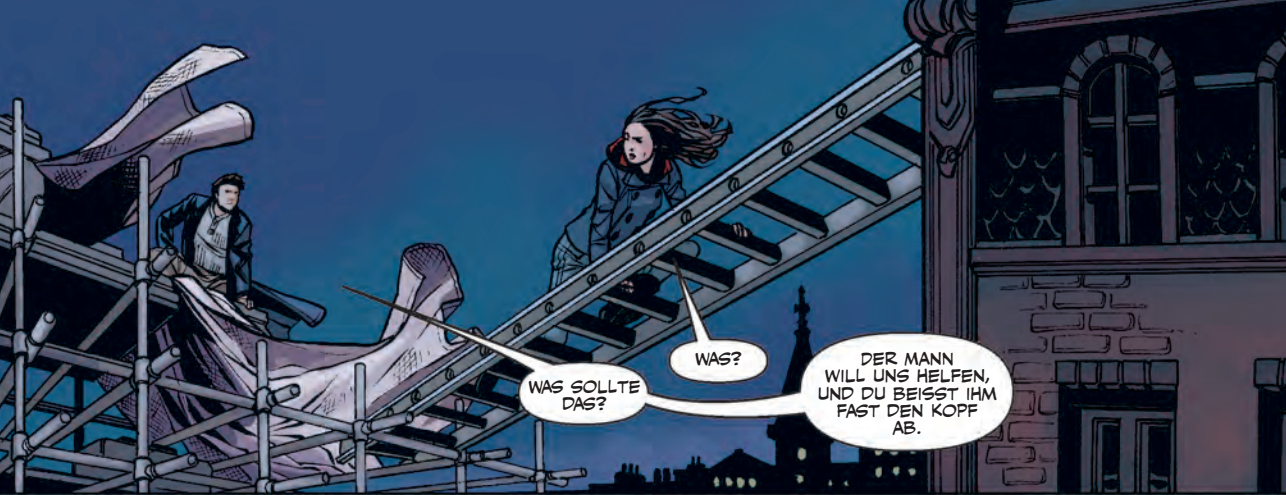
MANCHE DÄMONEN **HABEN** FÄHIGKEITEN, DIE NICHT MAGISCH SIND, ABER MÄCHTIG ...

EIN AUF DIESE WEISE GEFÜHRTER DÄMON WÄRE BEDROHLICH.

SIE SOLLTEN SICH DIESER ANGELEGENHEIT DRINGEND UND VOR ALLEN ANDEREN ...

ALLES KLAR. **ALARMSTUFE: ROT**. DANKE FÜR DEN TIPP.

VAMPIRE.



WAS SOLLTE DAS?

WAS?

DER MANN WILL UNS HELFEN, UND DU BEISST IHM FAST DEN KOPF AB.



ER REDET ZU VIEL. TYPISCH FÜR EINEN ALTEN MANN. HIER IST EINE SMS VON DAPHNE.

DIE MÄDCHEN ÜBERPRÜFEN DIE NEUESTEN BEWOHNER VON ARKHAM ASYLUM. KRIEGSVETERAN, VERGEWALTIGUNGSOFFER, MISSBRAUCHTES KIND.

IHNEN GING'S GANZ GUT, DANN BUMM ... VERSTEHST DU?



LECKERBISSEN FÜR EINEN LOROPHAGE-DÄMON.

UND IHRE FAMILIEN SAGEN, DASS SIE BESESSEN VON MÜTTER OBERIN WAREN. ALS WÄREN SIE IN EINER SEKTE.

ABER WAS HAT SIE DAVON, ANDERE IN DEN WAHNSINN ZU TREIBEN?



FRAGEN WIR SIE. DAPHNE SCHREIBT, DASS SIE IN EINER ALTEN KIRCHE, DIE JETZT EIN CLUB IST, ABHÄNGT. IN HIGHGATE.

DASS EINE VAMPIRIN AUF KIRCHENZEUG STEHT, VERSTEHE ICH NACH DREI JAHREN KLOSTERSCHULE GUT.

SIND DIE NONNEN ERST MAL IN DEINEM KOPF, KRIEGST DU SIE NICHT MEHR RAUS.



GEHEN WIR.



MUTTER OBERIN.

BRINGT UNS ZU IHR, DANN BLEIBT IHR IN EUREM TRAUM.



ODER MÄCHT DAS ...

MENSCHLICHE GROUPIES UND JUNGE VAMPIRE NERVEN MICH.



... UND DIE REALITÄT HAUT EUCH AUF DIE FRESSE.

ICH HASSE KIRCHEN. NICHT NUR, WEIL MICH SO VIEL HIER VERBRENNEN KANN.

SCHLECHTE ERINNERUNGEN.



WHITE HART PUB.

'TSCULDIGUNG, DER BARKEEPER SAGTE, IHR WÄRT ... NA JA ...

PROSTITUIERTE?

JÄGERINNEN.



ICH HATTE MICH AUF  
NONNEN SPEZIALISIERT.

BRACHTE  
SIE AUF'S ÜBELSTE  
UM.

ICH WAR SEHR  
KREATIV.



MAN KÖNNTE SAGEN, DAS WAR  
ANGELUS. ABER ICH ERINNERE  
MICH AN ALLES, AN DIE SCHREIE,  
WIE GUT SIE KLANGEN.

ALL DIE  
MACHT.



EINIGE DER SCHLIMMSTEN DINGE  
TAT ICH IN LONDON.

DARAN ERINNERT ZU  
WERDEN, PISST MICH AN.

WO IST  
SIE?



ICH SUCHE EINE  
JÄGERIN NAMENS  
FAITH LEHANE. SOLL  
HIER IRGENDWO  
LEBEN.

KENNT IHR  
SIE?

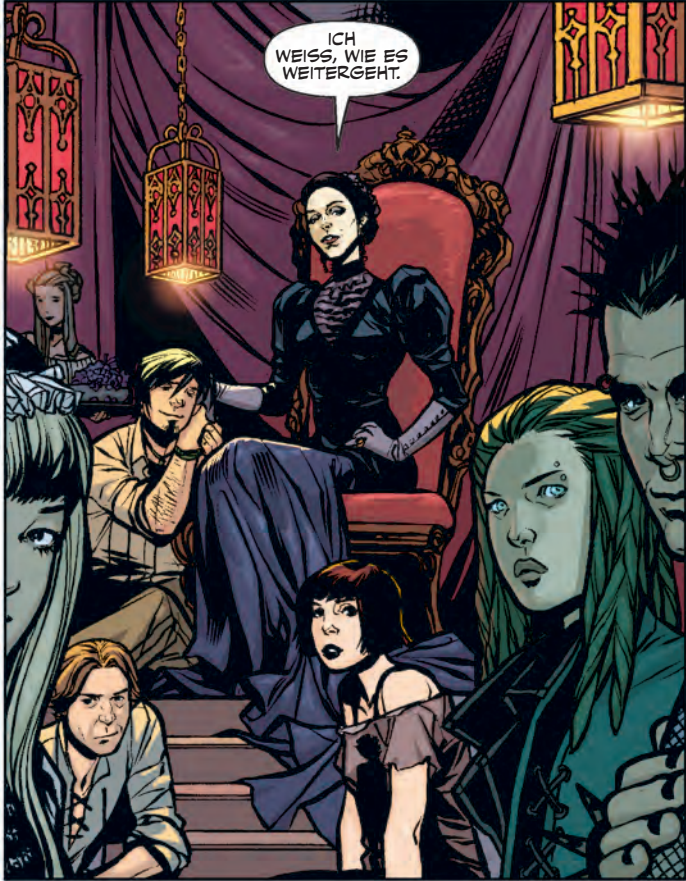


ZEIT FÜR DIE BEICHTER, MUTTER OBERIN.

DIE FÄNGT MIT „SEGNE MICH ...“ AN.



WARTE.



ICH WEISS, WIE ES WEITERGEHT.



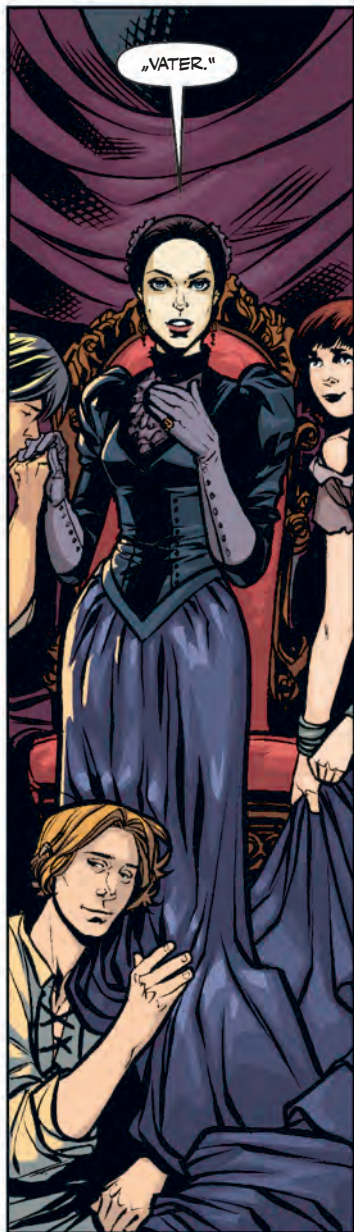
OH.

OH.



NIE VON IHR GEHÖRT.

UND WENN, WIESO SOLLTEN WIR DIR ETWAS SAGEN?



„VATER.“



RICHTIG?



DRUSILLA.



WIESO? WEIL ICH IHR ... ... VATER BIN.

ETWAS ... STIMMT NICHT  
MIT IHR. NOCH MEHR ALS  
SONST, MEINE ICH ...

DAS MÄDCHEN,  
DAS NONNE WERDEN  
WOLLTE, ZIEHT IN  
EINE KIRCHE. SEHR  
OFFENSICHTLICH, ABER  
AUCH NOSTALGISCH.

DU UND  
ICH ... LONDON ...  
BLASPHEMIE. ALLES  
ÄNDERT SICH UND  
BLEIBT DOCH  
GLEICH.

MEIN GOTT ...  
DRUSILLA ...

NA JA.  
MANCHES.

... IST  
NORMAL.